

“ΕΦΥΓΕ”

Ο

ΦΡΑΝΤΖΗΣ

ΦΡΑΝΤΖΙΣΚΑΚΗΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ ανακοινώνει την απώλεια του αντεπιστέλλοντος μέλους της Ενώσεως **Φραντζή Φραντζισκάκη**, που απεβίωσε το Σάββατο το βράδυ σε ηλικία 84 ετών.

Ο Φραντζής Φραντζισκάκης γεννήθηκε το 1926 στα Χανιά της Κρήτης. Από το 1940 ως το 1963 εργάστηκε στο δημοσιογραφικό συγκρότημα Λαμπράκη. Το 1953 οργάνωσε την αίθουσα εκθέσεων του Βήματος. Στο περιθώριο της δημοσιογραφικής του δουλειάς έστησε και την αίθουσα εκθέσεων της διαφημιστικής εταιρείας ΑΔΕΛ. Το 1955 έθεσε σε κυκλοφορία το περιοδικό καλών τεχνών «Ζυγός». Ένα χρόνο μετά ιδρύει την Γκαλερί Ζυγός, στην οποία εμφανίστηκαν οι σημαντικότεροι εικαστικοί από το μεσοπόλεμο και μετά. Το 1958 σε συνεργασία με την Ελένη και το Γιώργο Βακαλό και με τον Π. Τέτση ίδρυσε το Ελεύθερο Σπουδαστήριο Καλών Τεχνών, μετέπειτα Σχολή Βακαλό. Το 1963 δημιούργησε το Ρολόι, πρότυπο εκθεσιακό χώρο εφαρμοσμένων τεχνών. Τον επόμενο χρόνο, καλείται από την Ελένη Βλάχου να αναδιοργανώσει το περιοδικό Εικόνες, ενώ το 1967 ανέλαβε την έκδοση του ξενόγλωσσου περιοδικού Quality του Ε.Ο.(Μ.Μ.) Ε.Χ. Από το 1968 ως το 1972 ασχολήθηκε κυρίως με την επιμέλεια εκδόσεων. Το 1976 ανέλαβε τη διεύθυνση της Φωνής της Ελλάδος, των βραχέων της ΕΡΤ. Το 2000 τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών για τη συνολική προσφορά του στην ελληνική τέχνη και τον πολιτισμό.

Η κηδεία του Φραντζή Φραντζισκάκη θα γίνει αύριο, Τετάρτη, 4 Αυγούστου, στις 5 μ.μ. στο Κοιμητήριο Ζωγράφου.

Το Δ.Σ. της ΕΣΗΕΑ εκφράζει στους οικείους του τα ειλικρινή του συλλυπητήρια και αποχαιρετά έναν άξιο συνάδελφο.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ