

# “Έφυγε” ο Γιάννης Καλαϊτζής

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ αποχαιρετά με μεγάλη θλίψη τον συνάδελφο **Γιάννη Καλαϊτζή**, ο οποίος «έφυγε» χθες από τη ζωή, σε ηλικία 71 ετών, νικημένος από σοβαρή ασθένεια.

Ο Γιάννης Καλαϊτζής γεννήθηκε το 1945 στη Νίκαια. Από πολύ μικρός έδειξε την αγάπη του για το σκίτσο και τη γελοιογραφία. Όπως ο ίδιος χαρακτηριστικά ανέφερε με το καυστικό και απaráμιλλο χιούμορ του: «Μεγάλωσα στο καφενείο του πατέρα μου στην Κοκκινιά. Πάνω στα τραπέζια κυκλοφορούσαν δύο-τρεις εφημερίδες. Γελοιογραφικά σκίτσα κάνω από μωρό. Ήμουν παρατηρητικό και κακό και το ‘δειχνα. Το περιβάλλον μου ένοιωσε την απειλή. Χάριν εξευμενισμού μου διέθεσε μια αποδοχή διαρκείας...».

Σπούδασε για δύο χρόνια στο «Ελεύθερο Σπουδαστήριο Καλών Τεχνών» και εν συνεχεία για τρία χρόνια στο εργαστήριο ελεύθερου σχεδίου του θ. Δρόσου.

Εργάστηκε στην προδικτατορική «Αυγή» από τον Σεπτέμβριο του 1963 μέχρι την 21η Απριλίου 1967. Σκίτσα του δημοσιεύτηκαν επίσης στον «Ελεύθερο Τύπο» και τη «Δημοκρατική Αλλαγή».

Μετά τη μεταπολίτευση, με την επανέκδοση της «Αυγής», επανήλθε στην εφημερίδα, όπου εργάστηκε μέχρι το Δεκέμβριο του 1980. Στη συνέχεια εργάστηκε στην «Ελευθεροτυπία» όπου παρέμεινε έως το τέλος της έκδοσής της.

Ήταν από τους πρωτεργάτες του συνεταιριστικού εγχειρήματος της «Εφημερίδας των Συντακτών» όπου σκιτσογραφούσε μέχρι τέλους με το πολύ ιδιαίτερο προσωπικό του στίγμα. Το τελευταίο σκίτσο του δημοσίευσε στις 5 Φεβρουαρίου με θέμα τις αγροτικές κινητοποιήσεις.

Στη μακρά επαγγελματική του πορεία συνεργάστηκε με πολλά έντυπα όπως «Πανσπουδαστική», «Δρόμοι της Ειρήνης», «Αντί», «Σχολιαστής», «Ντέφι», «Βαβέλ», «ΔΗΩ» κ.α.

Ο Γιάννης Καλαϊτζής ήταν επίσης ο εμπνευστής και ο «αρχικωπηλάτης» του περιοδικού «Γαλέρα», που πρωτοκυκλοφόρησε το 2005 και κατόρθωσε να συγκεντρώσει τη συντριπτική πλειονότητα των κορυφαίων Ελλήνων καλλιτεχνών των κόμικς,

ασκώντας υψηλού επιπέδου μαχητική δημοσιογραφία.

Ο Γιάννης Καλαϊτζής χάραξε τη δική του πορεία μέσα την ελληνική δημοσιογραφία και κατόρθωσε αυτό που οι πραγματικά κορυφαίοι δημιουργοί καταφέρνουν: Να αναγνωρίζονται τα σκίτσα του χωρίς να χρειάζεται η υπογραφή του.

Υπήρξε ένας ευαίσθητος και πολιτικοποιημένος άνθρωπος, με ανησυχίες και προβληματισμούς και όραμα ένα καλύτερο μέλλον για την πατρίδα μας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ συλλυπείται την οικογένεια και τους αγαπημένους φίλους του και αποχαιρετά έναν εκλεκτό συνάδελφο, που κόσμησε τη δημοσιογραφία με το ταλέντο και το ήθος του.

**Η κηδεία του Γιάννη Καλαϊτζή θα γίνει την Τρίτη, 16 Φεβρουαρίου, στις 2 μ.μ. στο Γ΄ Νεκροταφείο.**