

# ΓΙΑ ΕΝΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ

*Άρθρο του πρ. της ΕΣΗΕΑ Νίκου Κιάου στην εφημερίδα ΤΑ ΜΕΣΑ*

Οι φετινές εκλογές στην ΕΣΗΕΑ γίνονται σε κλίμα που διαμορφώνεται από τη “νέα πραγματικότητα” στο χώρο της ενημέρωσης.

Η “νέα πραγματικότητα” είναι αφενός η ανάπτυξη που παίρνει η κοινωνία της ενημέρωσης, της δημοσιογραφίας, της πληροφορίας, κι αφετέρου η προσπάθεια κυβερνώντων και εργοδοτών (είτε μαζί εν συνεργασία, είτε χωριστά) να ελέγξουν όσο περισσότερο μπορούν την κοινωνία αυτή, να συγκεντρώσουν όση περισσότερη εξουσία στο χώρο μπορούν, να περιορίσουν και να καταστήσουν εξαρτημένους από αυτούς τους κύριους παράγοντες του χώρου, της κοινωνίας αυτής, τους κύριους συντελεστές στην ενημέρωση, στην πληροφόρηση, τους δημοσιογράφους.

Είναι περισσότερο επιτακτική ανάγκη από ποτέ να διαμορφωθεί και να αναπτυχθεί δημοσιογραφικό κίνημα που θα επιβάλλει την άποψή του, θα διασφαλίζει τα συμφέροντα του κλάδου, θα απαντά πειστικά και αποτελεσματικά στις επιθέσεις, αποκρούοντας τις επιδιώξεις της άλλης πλευράς, όποια έκφραση κι αν έχει αυτή, ένα κίνημα σαφώς αγωνιστικό.

Παραμένουμε αταλάντευτοι στην αρχή της κατοχύρωσης του δημοσιογραφικού επαγγέλματος μέσα από διαδικασίες των επαγγελματικών ενώσεων και της ΠΟΕΣΥ και απορρίπτουμε κατηγορηματικά την προσπάθεια της κυβέρνησης να επέμβει και να παρέμβει με την περίφημη “θεσμική” κατοχύρωση. Δεν αυτοπεριοριζόμαστε. Αγαπούμε καθαρές σχέσεις με την κυβέρνηση, με τα κόμματα, με τους ιδιοκτήτες των ΜΜΕ, με τους φορείς της κοινωνικής, της πολιτικής, της οικονομικής ζωής.

΄μεση φροντίδα της νέας διοίκησης της ΕΣΗΕΑ είναι:

Να υπερασπιστεί :

- Τις Συλλογικές Συμβάσεις
- Τους πόρους των ασφαλιστικών μας Ταμείων
- Τις εργασιακές σχέσεις

Να διεκδικήσει την αύξηση των συντάξεων και την αναπροσαρμογή του τρόπου υπολογισμού των συντάξεων.

Να δείξει ιδιαίτερη μέριμνα για τους νέους δημοσιογράφους και για την αντιμετώπιση της ανεργίας.

Να διεκδικήσει την επαναφορά του αφορολόγητου ποσού στις αποδοχές.

Να ασχοληθεί ειδικότερα με την ΕΡΤ και γενικώς, τον τηλεοπτικό και ραδιοφωνικό χώρο.

Να παλέψει για το κύρος, την αξιοπρέπεια του επαγγέλματος.

Να προχωρήσει στην τροποποίηση του Καταστατικού, ώστε η ΕΣΗΕΑ να αποκτήσει καταστατικό χάρτη ευέλικτο, σύγχρονο, δημοκρατικό, χωρίς φραγμούς.”