

# **Παρουσίαση Μορφωτικού Ιδρύματος ΕΣΗΕΑ: Έκδοση Χαρτών αναγνώσεις, δημοσιογράφων ενθυμήσεις στη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ**

**ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΣΗΕΑ**

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Δευτέρα 18 Νοεμβρίου 2024**

**Παρουσίαση Έκδοσης «Χαρτών αναγνώσεις,  
δημοσιογράφων ενθυμήσεις»**

**στη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ «Δημήτρης Ι. Πουρνάρας»**

**στις 12 το μεσημέρι**

Χαρτών αναγνώσεις, δημοσιογράφων ενθυμήσεις: από τη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ, οι πρώτοι ιστορικοί χάρτες του Heinrich Kierpert, σχεδιασμένοι 25 χρόνια μετά την Ελληνική Επανάσταση θα τιτλοφορείται η νέα έκδοση του Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ και θα περιλαμβάνει πανομοιότυπα δεκατεσσάρων(14) χαρτών της αρχαίας Ελλάδας και των αποικιών της του διάσημου καθηγητή του Πανεπιστημίου του Βερολίνου Heinrich Kierpert, πρωτότυπα των οποίων απόκεινται στη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ «Δημήτρης Ι. Πουρνάρας».

Οι χάρτες θα συνοδεύονται από βιβλίο που θα περιέχει:

1. Επιστημονική τεκμηρίωση με κείμενα του Μανόλη Κορρέ (Αρχαιολόγος, Αρχιτέκτονας, Ομότιμος Καθ. ΕΜΠ, Μέλος της Ακαδημίας Αθηνών), του Ευάγγελου Λιβιεράτου (Ομότιμος Καθ.

Ανωτέρας Γεωδαισίας και Χαρτογραφίας ΑΠΘ, Honorary Fellow of the International Cartographic Association) και του Δημήτρη Σκλαβενίτη (ιστορικός).

2. Βιωματικά κείμενα για τις εικονιζόμενες περιοχές από τον Α.Θ.Π. Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο («Ίμβρος») και εννιά δημοσιογράφους, μέλη της Ένωσης. Αναλυτικά:

- Τάσος Τέλλογλου – «Η πρώτη αναφορά στην εικόνα της Μικράς Ασίας»
- Γιώργος Λιάνης – «Φλώρινα-Αμύνταιο: “Τα σύνορα δεν είναι ποινή. Τα σύνορα είναι τιμή”»
- Γιάννης Παπαδόπουλος – «Ορεινή Ναυπακτία: έχοντας απέναντι τον χάρτη»
- Παναγιώτης Τσούτσιος – «Μεσσηνία: στο διάβα του χρόνου»
- Σταύρος Καπάκος – «Λακωνία: μαλαματένια βέρα της ψυχής»
- Μανώλης Κοττάκης – «Αίγινα: δαχτυλίδι στο χέρι!»
- Θανάσης Βασιλείου – «Αθήνα: από ερειπιώνας, καθέδρα και πρωτεύουσα»
- Βασίλης Τσεκούρας – «Στους Δελφούς περπατούν οι αιώνες»
- Δώρα Αναγνωστοπούλου – «Αναμνήσεις από τη Μεγάλη Ελλάδα».

Τέλος, περιλαμβάνεται ένα κείμενο του αείμνηστου Βασίλη Βασιλικού για τη θάσο.

Το γενικό συντονισμό της έκδοσης είχε η Μαρία Αντωνιάδου, πρόεδρος του ΔΣ της ΕΣΗΕΑ και του Μορφωτικού Ιδρύματος.

Η έκδοση έγινε από τον εκδοτικό οίκο «ΜΕΛΙΣΣΑ» και πραγματοποιήθηκε με τις ευγενικές χορηγίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης, καθώς και την υποστήριξη του Αθηναϊκού – Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων και της Optima Bank, χωρίς τη συμβολή των οποίων δεν θα ήταν εφικτή.

Info:

Παρουσίαση έκδοσης «Χαρτών αναγνώσεις, δημοσιογράφων ενθυμήσεις: από τη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ, οι πρώτοι ιστορικοί χάρτες του Heinrich Kierpert, σχεδιασμένοι 25 χρόνια μετά την Ελληνική Επανάσταση»

Δευτέρα 18 Νοεμβρίου (ώρα 12.00)

ΕΣΗΕΑ – Βιβλιοθήκη «Δημήτρης Ι. Πουρνάρας»  
Ακαδημίας 20, 106 71 Αθήνα (2ος όροφος)  
<https://www.morfotikoesiea.gr/>

<https://vivliothikiesiea.gr/>

Με την παράκληση της αναφοράς

Για περισσότερες πληροφορίες:

Γραμματεία Μορφωτικού Ιδρύματος ΕΣΗΕΑ | [morfotiko@esiea.gr](mailto:morfotiko@esiea.gr) |  
2103675400

# ΧΑΡΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ, ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ ΕΝΘΥΜΗΣΕΙΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο  
του Μορφωτικού Ιδρύματος  
της ΕΣΗΕΑ σας προσκαλεί  
στην παρουσίαση της έκδοσης

Χαρτών αναγνώσεις,  
δημοσιογράφων ενθυμήσεις:  
Από τη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ,  
οι πρώτοι ιστορικοί χάρτες  
του *Heinrich Kiepert*,  
σχεδιασμένοι 25 χρόνια μετά  
την Ελληνική Επανάσταση.

**Δευτέρα 18 Νοεμβρίου  
και ώρα 12:00**

Βιβλιοθήκη ΕΣΗΕΑ  
«Δημήτρης Ι. Πουρνάρας»

2ος όροφος, Ακαδημίας 20, 10671 Αθήνα

Η παρουσίαση θα πλαισιώνεται από έκθεση  
των πρωτότυπων χαρτών του *Heinrich Kiepert*  
από τη Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ και ανατυπώσεις  
των υπολοίπων χαρτών σε συνεργασία  
με το Εργαστήριο Χαρτογραφίας  
και την Κεντρική Βιβλιοθήκη ΑΠΘ.

Είσοδος ελεύθερη



Optima  
bank

ΑΘΗΝΑΙΚΟ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ  
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΛΛΗΣΕΩΝ

ΠΡΑ  
ΚΤΟ  
ΡΕΙΟ

Υποστήριξη:

Γενική Γραμματεία  
Επικοινωνίας  
και Ενθέρμωσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού



Χορηγοί: