

Περισσότεροι από 600 οι θάνατοι δημοσιογράφων από τον covid 19 σε όλον τον κόσμο

Δ Ε Λ Τ Ι Ο Τ Υ Π Ο Υ

Περισσότεροι από 600 θάνατοι δημοσιογράφων σε όλο τον κόσμο μεταξύ των οποίων 90 στην Ευρώπη είναι ο τραγικός απολογισμός της πανδημίας.

Η Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία Δημοσιογράφων έδωσε στη δημοσιότητα τα στοιχεία της έρευνας που διεξήγαγε η μη κυβερνητική οργάνωση Press Emblem Campaign (PEC) σχετικά με τα καταγεγραμμένα θύματα του covid 19 στον δημοσιογραφικό χώρο.

Το πλήρες κείμενο της ανακοίνωσης της ΕΟΔ είναι το εξής:

«ΣΤΟΥΣ 90 ΟΙ ΘΑΝΑΤΟΙ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ ΑΠΟ COVID-19 ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Η μη κυβερνητική οργάνωση Press Emblem Campaign (PEC), που εδρεύει στη Γενεύη, ανακοίνωσε χθες ότι περισσότεροι από 600 δημοσιογράφοι έχουν χάσει τη ζωή τους από COVID-19, σε 59 χώρες ανά τον κόσμο, από τον Μάρτιο του 2020.

Στην Ευρώπη, ο θλιβερότερος απολογισμός συναντάται στην Ιταλία με 40 επιβεβαιωμένα θύματα του ιού μέσα στο έτος, ενώ ακολουθεί η Τουρκία με 17, η Μεγάλη Βρετανία με 13, η Ρωσία με 8, η Ισπανία με 6 και η Γαλλία με 5. Πιο συγκεκριμένα, στην πρώτη γραμμή βρίσκονται οι ανεξάρτητοι δημοσιογράφοι και οι φωτορεπόρτερ. Η PEC ταυτοποίησε τουλάχιστον έναν θάνατο σε άλλες Ευρωπαϊκές χώρες όπως η Αυστρία, το Αζερμπαϊτζάν, το Βέλγιο, η Βουλγαρία, η Γερμανία και η Ελβετία.

Μία εκ των θυμάτων ήταν η Ιταλίδα δημοσιογράφος Livia Giustolisi, η κινητήριος δύναμη πίσω από το ιστορικό βραβείο «Δικαιοσύνης και Ελευθερίας Franco Giustolisi», ένα ορόσημο

της ερευνητικής δημοσιογραφίας, το οποίο πήρε το όνομά του από τον πατέρα της, έναν επαγγελματία που αντιμετώπιζε με το ίδιο πάθος τη δημοσιογραφία, όπως εκείνη.

Οι δημοσιογράφοι έχουν βρεθεί αντιμέτωποι με τα αποτελέσματα της πανδημίας από το ξέσπασμά της. Η συνεχής κάλυψη της επίδρασής της στις ζωές των ανθρώπων έχει αρνητικές συνέπειες και στη σωματική αλλά και την ψυχική τους υγεία, είτε λόγω της κατ' οίκον απομόνωσης, λόγω της τηλεργασίας, είτε λόγω της έκθεσής τους στον ιό την ώρα του ρεπορτάζ. Επίσης, έχουν στοχοποιηθεί, καταπιεστεί και φυλακιστεί, σε μια προσπάθεια χαλιναγώγησης της δημόσιας κριτικής στα κυβερνητικά μέτρα αντιμετώπισης της κρίσης από τον κορωνοϊό.

Το αποτέλεσμα είναι ότι οι δημοσιογράφοι αποτελούν μία ιδιαίτερος ευάλωτη ομάδα, της οποίας οι φυσιολογικοί ρυθμοί ζωής έχουν διακοπεί, ενώ παραμένει υπεύθυνη για την παροχή σωτήριων πληροφοριών για την υγεία του κοινού, διαδίδοντας τις σωστές πληροφορίες και πατάσσοντας την παραπληροφόρηση για τον ιό.

«Ο πραγματικός αριθμός των θυμάτων είναι σίγουρα υψηλότερος, καθώς δεν διευκρινίζεται πάντοτε η αιτία θανάτου των δημοσιογράφων και αυτό είναι ανησυχητικό», δήλωσε η διευθύντρια της ΕΟΔ Renate Schroeder. «Είναι απαραίτητο οι ιδιοκτήτες ΜΜΕ να εφαρμόσουν σαφείς οδηγίες για την υγεία και την ασφάλεια των δημοσιογράφων, εντός και εκτός της αίθουσας σύνταξης. Το τέλος της πανδημίας ακόμα αργεί».

Ιδανικά, αυτά τα πρωτόγνωρα τραυματικά και στρεσογόνα γεγονότα καλούν για μια πολιτισμική αλλαγή, ώστε να παρέχεται μεγαλύτερη συναισθηματική και ιατρική στήριξη για την ασφάλεια των δημοσιογράφων εν μέσω της πανδημίας, ακόμη κι αν ο ορισμός του χώρου εργασίας είναι πλέον ευρύτερος. Οι κυβερνήσεις επιβάλλεται να εφαρμόσουν μέτρα ασφαλείας, όπως την ευαισθητοποίηση του κοινού, την ενδυνάμωση των δομών και το σχέδιο δράσης του ΟΗΕ για την ασφάλεια των δημοσιογράφων. Επίσης, η ΡΕΚ προτείνει ως μέτρο στήριξης, την κατοχύρωση της

άμεσης πρόσβασης των ρεπόρτερ στο εμβόλιο κατά του COVID-19, εφόσον οι ίδιοι το ζητήσουν».

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ