

# Το Δ.Σ. της ΕΣΗΕΑ αποχαιρετά τον Νίκο Νικολάου

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ενώσεως με σεβασμό αποχαιρετά έναν εκλεκτό συνάδελφο, ο οποίος άφησε ανεξίτηλο το αποτύπωμά του στην ελληνική δημοσιογραφία και το οικονομικό ρεπορτάζ, τον Νίκο Νικολάου.



Ο Νίκος Νικολάου γεννήθηκε το 1931 στη Χαλκίδα. Τη δημοσιογραφική του σταδιοδρομία ξεκίνησε το 1955 στην εφημερίδα «Αυγή» στην οποία εργάστηκε έως το απριλιανό πραξικόπημα. Παράλληλα εργάστηκε στην προδικτατορική εφημερίδα «Ελεύθερος Τύπος» και την «Δημοκρατική Αλλαγή». Κατά τη διάρκεια της χούντας αυτοεξορίστηκε σε χώρες της Δυτικής Ευρώπης, ενώ συνεργάστηκε με την εφημερίδα «Ελεύθερη Ελλάδα» που εκδίδονταν στη Ρώμη. Το 1974 αρχίζει η συνεργασία του με την «Καθημερινή», όπου θα παραμείνει έως το 1990 αναλαμβάνοντας μάλιστα για ένα διάστημα και τη θέση του διευθυντή. Από το 1990 έως το 2004 εργάζεται στην εφημερίδα

«Το Βήμα» και στο περιοδικό «Οικονομικός Ταχυδρόμος», του οποίου επίσης διετέλεσε διευθυντής. Το 2005 επέστρεψε στην «Καθημερινή». Παράλληλα, είχε εργαστεί στις οικονομικές εφημερίδες «Η Ναυτεμπορική» και «Εξπρές», το «Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων» καθώς και σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς ως σχολιαστής.

Ο Νίκος Νικολάου διέγραψε μια αξιοζήλευτη δημοσιογραφική πορεία. Υπήρξε εξαίρετος αναλυτής, γνώστης των οικονομικών θεμάτων και αρθρογράφος από τους κορυφαίους. Ο σχολιασμός των οικονομικών και πολιτικών ζητημάτων γινόταν πάντοτε με τεκμηριωμένα στοιχεία, χωρίς εμπάθεια και φανατισμό, με μόνη φιλοδοξία να ενημερώσει και να προειδοποιήσει για τα κακώς κείμενα, πετυχαίνοντας με αυτόν τον τρόπο η αρθρογραφία του να είναι παρέμβαση στην πολιτική ζωή του τόπου.

Έχαιρε εκτίμησης και σεβασμού από όλους τους συναδέλφους που τον θεωρούσαν πρύτανη του ρεπορτάζ και πηγή έγκυρης ενημέρωσης. Άλλωστε, για τον λόγο αυτό, τον είχαν αναδείξει Β' Αντιπρόεδρος και Ταμία του Δ.Σ. της Ενώσεως κατά το παρελθόν.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αποχαιρετά τον εξαίρετο δημοσιογράφο και συλλυπείται θερμά τους οικείους του και ιδιαίτερα τη μονάκριβη κόρη του.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ